



# HISTOIRES DE VIE MONTRÉAL

## MONTREAL LIFE STORIES

www.histoiresdeviemontreal.ca

### INFOLETTRE

NUMÉRO 5

OCTOBRE 2009

## Une équipe exceptionnelle!

Histoires de vie Montréal est un lieu de rencontre et de partage entre des personnes extraordinaires.

Dans ce numéro, nous mettons l'accent sur certains nouveaux membres du projet et sur des initiatives exceptionnelles.

#### BIENVENUE AUX NOUVEAUX EMPLOYÉS ET STAGIAIRES

Vous croiserez de nouveaux visages dans l'ARUC:

**Paul Tom** se joint à nous en tant qu'assistant à la postproduction. Il remplace Claudia Gama qui a été une excellente collaboratrice au cours des dernières années.

**Moira Prince** se joint également à l'équipe de postproduction en tant que stagiaire pour l'automne 2009.



**Justin Bromberg** est le nouveau coordonnateur du «digital storytelling». Il travaillera avec l'équipe centrale et les stagiaires pour créer des clips vidéo à diffuser sur CitizenShift et Parole citoyenne. Bienvenue également aux nouveaux stagiaires de «digital storytelling»: **Natalia Evdokimova** et **Nicholas Gooding!**

#### LES JEUNES S'EN MÊLENT!

Les élèves de Megan Webster à l'école secondaire St-George's ont produit un film sur le génocide cambodgien. «Life in the Open Prison» sera projeté à la Cinémathèque québécoise le 26 octobre prochain. Voir verso pour les détails.

#### BOURSE FULBRIGHT



Récipiendaire de la bourse Fulbright, **Jenny Montgomery** se joint à notre équipe pour l'année. Elle réalisera des entrevues avec des Montréalais de différentes origines et avec des «Québécois» pour créer ensuite une pièce de théâtre unique en son genre. Au cours des sept dernières années, elle a travaillé comme metteuse en scène à Chicago et elle a écrit plusieurs pièces basées sur des entrevues d'histoires de vie. Son travail porte principalement sur les droits humains.

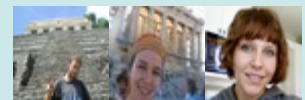
#### MERCI

Merci à **Rosalind Franklin** pour avoir préparé ce numéro de l'infolettre!

#### BOURSES DE RECHERCHE

Toutes nos félicitations à **Anna Sheftel** et **Stacey Zembrycki!** Elles ont reçu respectivement une bourse postdoctorale du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada et une du Fonds de recherche sur la société et la culture du Québec. Le travail d'Anna s'intitule "Negotiating Family Narratives of Atrocity and Genocide" et celui de Stacey, « "Making Montreal Home: Reconstructing the Communities of Postwar Eastern European Immigrant Families" ».

#### QU'AURIONS-NOUS FAIT SANS VOUS?



Merci du fond du coeur à tous les stagiaires qui ont terminé leur stage au printemps ou à l'été dernier: **Monica Lafon, Monica Grigore, Gabriel Dufour, Catherine Gilbert, Jun Luo, Elena Belenkova, Daniel Bromberg, Anaïs Cadieux VanVliet, Yuan Fang, Karim Lasfra, Mélanie Walky** et **Marie-Ève Samson.**

Votre implication et votre énergie sont précieuses! Heureusement, certains d'entre vous sont encore parmi nous!



### N'hésitez pas à demander de l'aide

Si vous croyez avoir besoin d'aide psychologique en tant qu'intervieweur, n'hésitez pas à profiter du service gratuit et confidentiel de Concordia. Pour en savoir davantage, visitez le site <http://counselling.concordia.ca/> ou contactez le Counselling & Development office, Sir George Williams Campus, 1455 De Maisonneuve Ouest, Hall Building, Bureau 440. Tel: 514 848-2424 # 3545.

**L'événement du mois!**

**} Lundi, 26 oct. 18h30-20h**

**Life in the Open Prison**  
Cinémathèque québécoise

**Séance de débriefing et formations**

**} Monday, Oct. 5, 6-8pm**  
**Monthly Debriefing**  
(curaformation@gmail.com)

**} Tuesday, Oct. 6, 6-9pm**  
**General training (Eng) - Part I**  
(curaformation@gmail.com)

**} Thursday, Oct. 8, 6-9pm**  
**General Training (Eng) - Part II** (curaformation@gmail.com)

**} Wednesday, Oct. 14 6-8pm**  
**Introduction to Videography**  
(cohds@alcor.concordia.ca)

**} Wednesday, Oct. 28 6-8pm**  
**Introduction to Digital Storytelling**  
(cohds@alcor.concordia.ca)

Where: COHDS, Concordia University, LB 1042

# OCTOBRE 2009

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Sam.	Dim.
			1	2	3	4
5 Débriefing mensuel 18-20h	6 Formation générale Partie I 18-21h	7	8 Formation générale Partie II 18-21h	9	10	11
12	13	14 Introduction à la vidéographie 18-20h	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26 Life in the Open Prison 18h30-20h	27	28 Introduction au digital storytelling 18-20h	29	30	31	

**À ne pas manquer!**

## Life in the Open prison

*Life in the Open prison "is exemplary in integrating life stories in a secondary classroom setting."*  
- Oral History Society (USA)

**Documentaire étudiant**

Film en anglais, discussion en anglais et français.

**Quand:** Lundi 26 oct., 18h30-20h

**Où:** Cinémathèque québécoise, 335 boulevard de Maisonneuve Est, salle Claude-Jutra, métro Berri-UQAM

**Quoi:** "Using life story interviews to comprehend the Cambodian genocide, students at St. George's High School learn what it takes to overcome extreme circumstances. The documentary was honoured with the 2009 Martha Ross Teaching Award by the Oral History Association (USA). The airing will be followed by a discussion with teacher Megan Webster, students, Elie Dawang, Holocaust survivor who volunteered in Phnom Penh, and Stacey Zembrzycki, Life Stories Project of Montrealers Displaced by War, Genocide, and other Human Rights Violations. Moderated by Ry Duong, coordinator of the Life Stories Project Cambodian Working Group. In partnership with CitizenShift and the Life Stories project."

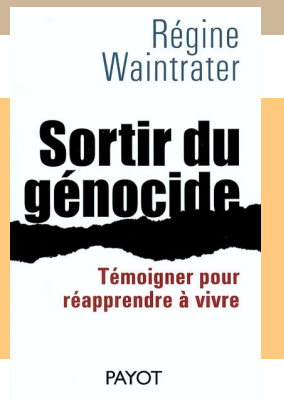
**LIVRE DU MOIS**

**Sortir du génocide: Témoigner pour réapprendre à vivre**

Auteur : Régine Waintrater

Publisher: Éditions Payot

EAN: 978228897822



PAYOT